**Homilie 29e zondag door het jaar - C Ex. 17, 8-13 en Lc. 18, 1-8**

**Geert Dedecker - Godelieveparochie Roeselare 15 en 16 oktober 2016**

**Inleiding op de lezingen**

Vandaag gaat het in de lezingen uit de Schrift over een brutale overval op straat - en ook over een mooi liedje. ‘Armen omhoog (‘Hands up!’) enerzijds - en ‘De dwaze moeders op het plein…’ van Herman van Veen anderzijds.

In de eerste lezing een live-verslag van onze reporter ter plaatse over een brutale overval op het Volk Gods in de woestijn, gepleegd door een zekere Amalek. Mozes, Aäron, Chur en Jozua leren ons tussendoor wat **bidden** is. Jozua die in de vlakte van het alledaagse bestaan samen met zijn mensen vecht om te overleven. En Mozes boven op een berg, met de armen omhoog naar de hemel gericht. Maar… zijn armen werden moe op de duur, zegt de verteller. Van te bidden, en van te blijven geloven en hopen. Daarop volgt een heel ontroerend tafereel – voor mij één van de mooiste passages uit de hele Schrift. Aäron en Chur hebben Mozes’ vermoeidheid gezien. Inderhaast schuiven zij een grote steen aan, waar hij op kan gaan zitten. En zelf ondersteunen zij aan weerskanten zijn armen en handen. ‘Armen omhoog’ dus en ‘Hands up!’ – om de weerloze mensen daar beneden te helpen overleven. Van zoiets mogen missionarissen, mogen ontwikkelingshelpers, mag ook een ‘Parochie zonder Grenzen’ nooit moe worden.

En in het evangelie gaat het over een rechteloze weduwe, een ‘dwaze moeder op het plein’ - in confrontatie met een goddeloze rechter. Vanuit het ‘zij-spoor’ leert die arme vrouw ons vandaag wat **geloven** is: volharden in verzet en protest, niet opgeven de juiste en te-rechte vragen te stellen; opkomen voor jezelf en voor je eigenwaarde, voor je rechten als kleingemaakte mens. Het is (over)morgen niet voor niets 17 oktober, ‘Werelddag van Verzet tegen Extreme Armoede’…

Laten we luisteren wat de Schrift ons daarover te zeggen heeft.

**Homilie**

Goede vrienden,

Amalek uit de eerste lezing is een bandiet, een sluipschutter. Hij speelt altijd op de man, nooit op de bal. Hij mikt op de zwaksten en valt onverhoeds aan. Hij schiet op de achterhoede van de kolonne vluchtelingen in de woestijn, daar waar de zwangere vrouwen lopen, de oude mensen, de kinderen, zieken en gehandicapten. Nooit lanceert hij een frontale aanval op het volk dat door de woestijn trekt op weg naar het Beloofde Land. Nee, dat doet hij niet. Dat durft hij niet. Hij laat eerst de hele stoet voorbij trekken, neemt zijn tijd en wacht af. Hij treedt pas op, als de manke mens en het kleine kind in vertraagd tempo de rangen sluiten. Dan springt hij ineens uit de struiken tevoorschijn en begint te schieten op de zwakke weerloze mens. Zo treft hij Gods Volk in het hart.

Amalek is in de Bijbel niet zomaar een tegenstander. Hij is méér dan een voornaam of familienaam. Hij is een verzamelnaam voor een ‘collectief’, een ‘groep’, een tendens in de maatschappij. Hij is cynisch en laf, en heeft het altijd op de kleinsten en zwaksten gemunt. Hij schiet Israël niet in het hoofd maar in het hart. Hij is een sluwe moordenaar die het kostbaarste onder de mensen doodt. Hij trapt op de weerlozen, hij trapt op het hart van God zelf.

Amalek is de orkaan Matthew in Haïti en de oorlog in Syrië die steeds brutaler wordt. Hij is de uitzichtloze repressie van het land Israël tegen de Palestijnen in de Gazastrook; de honger in de wereld en de vaak verborgen armoede hier bij ons. Amalek loert op de afbouw van de sociale zekerheid en de gezondheidszorg; hij wedt op het verminderen van de ontwikkelingshulp en zet in op het bouwen van muren overal en het strenger bewaken van grenzen. Amalek is volgende week bijvoorbeeld van plan om de ‘jungle’ van Calais te ontruimen (maar men probeert het nog stil te houden)…

Wat doe je daartegen? Niets. Treuren. Vloeken, radeloos zijn en… bidden.

\_\_\_\_\_\_

Dan richt het verhaal de schijnwerper op Mozes. Een eenzaam man, leidsman voor het volk op zoek naar bevrijding, hulpeloze profeet met opgeheven handen schreiend naar de hemel. En daaronder, beneden in het dal, zijn volk dat vecht tegen een overmachtige vijand. Nog heeft hij zijn stok in de hand, maar het is niet langer de Mozes die met die stok het water van de Rietzee kon splijten, en de rots week maakte, zodat er levend water kwam voor mens en dier. Nu is hij een man zonder wapen geworden, een machteloze met twee uitgestrekte armen, het teken van overgave. ‘Armen omhoog!’ en ‘Hands up!’ heeft Amalek brutaal tegen Mozes geschreeuwd. En noodgedwongen volgt hij het bevel van de overvaller op.

En daar beneden zijn volk dat vecht om te overleven. ‘Je geld of je leven’ – maar zij hebben van geen van beide nog iets te verwachten. En, zegt het verhaal: wanneer die armen van Mozes moe en machteloos terugvallen langs zijn lijf, wint Amalek. Mar slaagt hij er in zijn armen hoog te houden, dan kunnen zijn mensen weer even op adem komen…

Zie hem daar staan, de leider en profeet, die zijn volk moet voorgaan in het vertrouwen op God ‘Ik-zal-er-zijn’. Met zijn goddelijke maatstaf, de staf van de Goede Herder, zegent hij zijn mensen en geeft hen ondanks alles moed. Als een dirigent staat hij daar, tegen de klippen op, de maat te zwaaien voor een strijdlied van verzet, van ‘We shall overcome’ en het Magnificat. Middelaar tussen hemel en aarde is hij, levende antenne en bliksemafleider tegelijk, als een realist met de voeten op de grond, maar toch dicht genoeg bij de hemel - om Gods aandacht te trekken voor wat zich afspeelt tussen de mensen daar beneden. Een zendmast is hij ook, die signalen doorstuurt naar zijn volk, dat ze de naam des Heren ‘Ik-zal-er-zijn’ ondanks alles hoog moeten houden en ze het niet mogen opgeven.

Goede mensen, ik mocht verleden week even een voormiddag ‘recollectie preken’ voor een twintigtal oude Scheutisten in Torhout. En het ontroerde mij heel erg die oude mannen daar zo voor mij te zien zitten in de kapel – velen moe gevochten, oud en ziek, ja zwaar dementerend al sommigen… En ik kon het niet laten daarbij even te denken aan dit tafereel van de eenzame Mozes, ‘biddend op enen berg alleen…’

En in de voorbereiding van deze homilie moest ik ineens ook aan onze nieuwe bisschop denken. Wat verwachten wij niet allemaal van hem? Dat hij een beetje als Mozes zal zijn, toch? Antenne en bliksemafleider, zendmast en profeet, bezieler en tochtgenoot, medestrijder en bondgenoot van kleinen en zwakken..? Dat hij hemel en aarde voor ons wat bij mekaar kan houden; dat hij uit is op gemeenschap en daar boven op zijn berg in de Heilige Geeststraat in Brugge een sterk team kan uitbouwen met staf-medewerkers’ als Aäron en Chur en liefst nog een paar sterke vrouwen er bij..? Dat hij een hoopvol mens zou zijn vooral, een ‘En toch-mens’… Ach, wat verwachten wij soms toch veel te veel van een mens. Het wordt voorwaar een ‘Aerts-moeilijke’ opdracht, moest ik ineens denken.

Gode-lieve mensen, laten we vandaag voor hem bidden, en mild zijn voor hem en hem tijd en ruimte gunnen om zijn beleid uit te stippelen en waar te maken, ten bate van ons allen…

\_\_\_\_\_

Terug naar het verhaal uit de eerste lezing. Mozes staat er schijnbaar alleen voor. Of neen, toch niet. Twee trouwe bondgenoten hebben zijn angst en onmacht gezien en willen hem terzijde staan: Aäron en Chur. Ze dragen snel een steen aan, waar de profeet op kan gaan zitten. En aan weerszij ondersteunen ze zijn armen, de één aan zijn rechter-, de ander aan zijn linkerzijde, zodat Mozes kan blijven geloven en bidden en waken tot zonsondergang… Zo ging het dus: de handen van het kleine „team‟ daarboven bleven samen geloven, en zo hielden Jozua en de mensen beneden het vol. Dank zij die samenwerking van ‘top’ en ‘basis’ werd Amalek tenslotte in de pan gehakt…

Wat een prachtig tafereel is dit, wat een schitterend voorbeeld van samenwerking om de ‘diaconie’, de ‘dienst aan de zwaksten’ vorm en gestalte te geven. Jozua die het gevecht aan de basis met, door en voor Gods lievelingen, de armsten, onvermoeibaar aangaat. Mozes de profeet, de visionair, de ziener, de dromer, de biddende mens ‘alleen op enen berg…’ En Aäron en Chur, zijn ‘stafmedewerkers’ (dat zijn ze hier bijna letterlijk!) die hem trouw ter zijde staan… Mensen die elkaar ondersteunen laten altijd een glimp van de Onuitsprekelijke zien. Ze geven elkaar telkens weer, in alle tijden en in alle omstandigheden het vertrouwen door in de Onnoembare, die Zijn Volk heeft geroepen om weg te trekken uit de welvaartsstaat ‘Egypte’, weg uit dat piramideland, naar een Land van melk en honing, een Land waar het goed samenwonen is…

Een christen heeft bondgenoten nodig. *‘Un chrétien isolé est un chrétien en danger’,* zei Bisschop Jacques Gaillot van Partenia ooit. Geloven heeft altijd te maken met gemeenschap vormen. Zonder broers en zussen, zonder ‘goed gezelschap’ hou je het niet uit. En ondertussen doet Jozua met inzet van al zijn krachten zijn ‘veldwerk’ – want dààr is het tenslotte dat het gevecht tegen onrecht, armoede en uitsluiting gewonnen of verloren wordt… Elkaar troosten, ondersteunen, bemoedigen, brengt de God van Israël voelbaar en tastbaar dichterbij. Daarom alleen al zijn groepen en verenigingen als ‘Parochie zonder grenzen’; daarom is missiewerking tussen hier en ginder zo belangrijk: om het samen uit te houden in de woestijn van vandaag en van morgen, om in de moeilijke strijd als gelovige te overleven in deze vreemde wereld, om overeind te kunnen blijven in de woestijn, in de jungle van deze maatschappij. ‘Wij hebben allemaal ‘gezelschap’ nodig om te gààn…’ zegt Huub Oosterhuis. Want zo alleen houden mensen en gemeenschappen en kerken het vol om te geloven.

\_\_\_\_\_

Dan snel even overstappen naar het evangelie van vandaag. Jezus vertelt een gelijkenis. Hij wil zijn volgelingen leren om te bidden en dat altijd te blijven doen. ‘Er was eens een weduwe…’

De vrouw zit in de verdrukking, ze staat er helemaal alleen voor en er wordt haar ook nog eens groot onrecht aangedaan. Tot overmaat van ramp weigert de rechter die haar zaak moet behandelen, haar recht te verschaffen. Wanneer Jezus in de gelijkenis vertelt dat die rechter zich niet om God bekommert, zegt hij er dan ook meteen bij dat hij zich niets aantrekt van die weduwe – het één vloeit gewoon uit het andere voort. De Schrift neemt het op haast alle bladzijden telkens weer voor de weduwe op. Zij zit in de hoek waar de klappen vallen en verdient het om met warmte en respect te worden bejegend. ‘Als je God wil dienen, dien dan de weduwe, de wees, al wie alleen staat en geen helper heeft’, zegt de Schrift.

De weduwe weigert zich neer te leggen bij het onrecht dat haar is aangedaan. Onophoudelijk staat ze bij die rechter op de stoep of aan het loket en zegt: ‘Verschaf mij recht!’ Zij vraagt en vraagt en pleit en smeekt en laat niet af… Vier maanden lang, we (her)kennen dat: ‘Oekanda in Oeganda’… Maar allebei de partijen houden voet bij stuk: zij in de stellige hoop dat haar eindelijk recht zal worden verschaft, hij in zijn nonchalance, zijn cynisme en totale desinteresse voor haar en voor mensen en menselijkheid in het algemeen. Maar uiteindelijk geeft de rechter toe – zij het niet om haar recht te doen, maar uit louter opportunisme: een blauw oog staat nu eenmaal niet zo netjes wanneer je ’s avonds van de rechtszaal thuiskomt bij vrouwlief en de kinderen…

Vrouwen (en mannen) zoals deze weduwe zijn vandaag (gisteren) met velen de straat op gegaan, naar aanleiding van 17 oktober en de ‘Werelddag van Verzet tegen Extreme Armoede’. Omdat ze weten en geloven: volhardende overtuiging en geweldloos protest hebben al vaker de geschiedenis veranderd. En let wel: dat niet-aflatend vragen, dat niet-verzakend zoeken naar recht wordt door Jezus in deze gelijkenis nadrukkelijk ‘gelòòf’ genoemd! Naar dàt soort gelovigen is hij rusteloos op zoek, naar wachters op de muren van de tijd (m/v moet je er tegenwoordig altijd bij zeggen), die de Heer aanroepen bij dag en bij nacht, die zichzelf geen rust gunnen én die God geen rust gunnen, totdat – beloofd is beloofd – de toekomst van ‘recht en brood voor allen’ in heerlijkheid doorbreekt.

Dus zeer gelovige mensen van ‘Parochie zonder Grenzen’, dus mensen van de missiewerking hier en elders: gun jezelf en gun ook God geen rust, totdat er recht en vrede is, wereldwijd. En zing maar ongegeneerd verder dat prachtige lied van Herman van Veen: ‘Signalen’, voor alle rechteloze weduwen van heel de wereld – het begint zo:

 ‘De dwaze moeders op het plein

 wier kinderen verduisterd zijn…

 Geef ze een teken, een signaal

 dat geen enkele deur voor eeuwig dicht zal zijn

 dat aan het eind van de tunnel weer licht zal zijn…’

\_\_\_\_

‘Altijd doorgaan met vragen!’ bindt Jezus zijn wankelmoedige volgelingen op het hart. ‘Bidt zonder ophouden.’

Als bidden iets is wat je altijd moet doen, zonder ophouden, dan is het dus niet in de eerste plaats iets wat je met gesloten ogen en gevouwen handen in de kerk doet, of op je knietjes voor je bed. Dan is het minstens evenzeer iets wat je moet doen in volle strijd tegen Amalek en tegen de goddeloze rechters van deze tijd. Met de ‘Armen omhoog’ en de bereidheid om veel van wat je hebt af te geven – ‘Je geld èn je leven!’…

Laten we nog even teruggaan naar de eerste lezing om nog wat meer over dat ‘altijd bidden’ te leren.

Het mag dan wel een primitief gebaar zijn of het kan erg naïef lijken, maar ik vind het toch heel mooi. Mozes met de handen opgeheven ten hemel, en Jozua die intussen Amalek probeert te verslaan. Bidden en vechten tegelijk! En het verhaal zegt: zolang Mozes bleef bidden met de handen ten hemel, hielden Jozua en zijn mensen het vechten vol. Je moet blijkbaar de twee doen voor het Rijk Gods. Bidden alleen is niet genoeg – maar ook vechten alleen is niet genoeg. Vechten én bidden: dat is het heilige dubbele parool.

Ik vind daarin twee dingen heel treffend. Ten eerste dat wij moeten vechten voor het goede. Het kwade is tenslotte niet zo onschuldig als het soms lijkt of wordt opgediend. Het raakt ons vaak op een laffe en sluwe wijze in wie en wat ons het meest heilig is, en dan blijf je best voor één keer niet braaf tolerant en ruimdenkend. Zeker niet als het over kwetsbare en weerloze mensen gaat. Dan vecht je, tot zonsondergang als het moet. Heilige woede en geweldloos verzet heet dat.

En het tweede: je moet mekaars handen in de hoogte houden en mekaar af en toe een steen als steunpunt aanbieden. Bidden doe je niet alleen (en vechten best ook niet). Bidden doe je met broeders en zusters die mee helpen vol te houden – ook en vooral als je armen moe worden van te blijven geloven en hopen…

Misschien bidden wij teveel alleen, teveel op ons ééntje? Misschien bidden we zonder te vechten? Misschien vechten we zonder te bidden? Of sluiten wij na verloop van tijd vrede met Amalek en vergeten het goddelijke, heilige belang van de weerlozen? En onderschatten we het blijvende gevaar van de laffe sluipschutters in het maatschappelijk struikgewas? Het Rijk Gods is kwetsbaar en zeer gevoelig voor allerlei vormen van geweld. Zijn komst gaat niet vanzelf. De oude paters van Scheut kunnen er van meespreken.

Dus laten we bidden ‘…voor hen die kracht uitstralen, liefde geven, recht doen. Dat zij staande blijven in ons midden…’ (uit ‘Groter dan ons hart’ – voorbede van Huub Oosterhuis).

Laten we bidden voor Mozes, voor Aäron en Chur, voor Jozua en zijn mensen, voor de rechteloze weduwe én voor de goddeloze rechter.

En laten we dank zeggen vandaag aan ‘Parochie zonder Grenzen’. Dankjewel, mensen van Missio, hier in Roeselare en overal te lande. Dankjewel bidders en vechters ginds in Nigeria – het land in Afrika dat op deze Missiezondag centraal staat. Hier én daar: niet ophouden met vechten en bidden. ‘Armen omhoog!’ houden - ‘Je geld én je leven’ blijven geven. Onvermoeibaar, strijdbaar en geduldig.

Zo moge het zijn. Amen.

geert dedecker