**[Multiculturele viering Oostende Hazegras](https://www.facebook.com/multiculturelevieringoostende/?__tn__=kC-R&eid=ARBDcJM2RG4sXJIR4o3RIUlYpUva8lBUVXCH9bdNxqL7LjUR6Pl9NbzbzX5ZjCictl8rc28mfotU5lwb&hc_ref=ARQIf9McvfnlHdscCNuHqv07MRfcF2FruICOOd3k7S9CoZaoQ1iWc3wNp7fJy1n7DUA&fref=nf&__xts__%5B0%5D=68.ARDF5VK0tS0KC70yWEjVyY2dUi493tVi7h3i6eki-sJUsz02ma1UmGaZ9BdqQT0xSdGgfoRQw8a0oCJw0ND4GBTEC9BRwwx7B4ZSGAoMjzxB6D2Vn4Wv-IiT6rPcaeNeDhpFYhKk45vJIFWeSO4oo1CRKjxMaQdUnT-5Nc0D27WBaYkE6CJ_wTKOqpdVKpxNY7Z6uYpV_oC1s97suSQXuM6fsx6snHqJokGByKlVFqTxrC1bYFh3vVCz1umkoqioVZ2Iasxr-dDcraJbR6uQ7e2OuCnuJYh2o89EPc4Yht-UfTOk5UJX0kXEQ2zG1NzVnkT4jEEcF_GH7jjh7ePsNZ1rr1D9TZes5SbcP1VUQp7yHcjB5dCHKD0SelI) – 5° ZONDAG DOOR HET JAAR – C**

**10 februari 2019**

Meer dan 2 700 jaar geleden:

Jesaja ontwikkeld en beschaafd,
dichter en politicus,
borstelt een barok schilderij,...
in het hoogst Heilige Boek.

De Heer, op een hoog verheven troon,
serafs, engelen met zes vleugels,
rook in de tempel,
drempels die schudden in hun voegen.

Jesaja roept ontzet:
“Heer ik ben verloren!
Ik een mens met onreine lippen,
heb de Heer der hemelse machten gezien”.

Een seraf met een tang, duwt
een gloeiende kool op zijn lippen:
“Je zonden zijn verdwenen
en je misstappen zijn je vergeven”.

“Wie moet ik zenden?
Wie zal gaan?”
Zo vraagt de Heer.
En Jesaja antwoordt: “Hier ben ik , zend mij!”

Later:

Paul, Romeins staatsburger,
afkomstig van Tarsus in Turkije,
schrijft een brief naar de christenen
in Korinthe, in Griekenland.

Zoals steeds, een beetje moeilijk,
draai en keert hij zijn taal.
Hij, de minste van Jezus leerlingen,
niet waard apostel te heten, zegt hijzelf.

Toch hij geeft door
wat hij van Jezus heeft ontvangen.
Paul is geroepen
op een speciale manier.

En Jezus zelf:

Simon, gans de nacht gevist,
en weinig gevangen.
“Vaar maar weer uit” zegt Jezus.
Simon doet het, sceptisch...

Maar massa's vissen in hun netten,
die dreigen te scheuren.
“Kom helpen!” wenken ze hun maten
in de andere boot.

Simon, Jakob en Johannes zijn ontzet. Simon schreeuwt: “Heer ga weg van mij,
ik ben maar een zondig mens,
dit verdien ik niet...”

Jezus zegt tegen Simon:
“Wees niet bevreesd,
“Voortaan zal je mensen vangen”.
Simons roeping…

“Wees niet bevreesd”:

Wees niet bang, wees niet benauwd…
Doe maar voort...
Het staat 365 keer in de Bijbel,
het Boek waar deze fantastische verhalen

in opgeschreven staan.

Doe maar voort… mensen op-vangen,
ze met een vislijn omhoog smijten,
onze roeping, jou roeping,
elke dag…

Elke dag: “Wees niet bevreesd” – “Doe maar voort...”

Jes. 6,1-2a.3-8
1 Kor. 15,1-11
Lc. 5,1-11

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*
Denk je daarbij ook aan Wannes Cappelle? Met zijn lied “t Is nog ol nie noa de wuppe” - Doe mo voort

[https://youtu.be/eZIC55v4fSs](https://youtu.be/eZIC55v4fSs?fbclid=IwAR2eLtCH2_QTetc7DjykBvFFP1_m2g9uJivH3IBFxjXmA0YTUgeALKDziWI)

Wannes Cappelle (Wevelgem, 9 ogustus 1979) Vlaamse zanger, muzikant, acteur en voorman van de group Het Zesde Metaal.
Cappelle studeerde Godsdienstwetenschappen in Leuven en ging naar Studio Herman Teirlinck in Antwerpen. Bij Het Zesde Metaal zingt Cappelle in het West-Vlaams.

**[Het Zesde Metaal - Naar De Wuppe](https://www.youtube.com/watch?v=2qjwwFHyTBM)**

**https://www.youtube.com/watch?v=2qjwwFHyTBM**

**Er wordt frequenter gefeest
Dan dat er wordt gerouwd
Er wordt nog altijd minder geschept
Dan dat er wordt getrouwd…**

**Er wordt frequenter gefeest
Dan dat er wordt gerouwd
Er wordt nog altijd minder geschept
Dan dat er wordt getrouwd
't is nog al nie naar de wuppe
't is nog al nie naar de wuppe
't is nog al nie naar de wuppe
Doe maar voort**

**Er wordt frequenter ontweken
Dan dat er wordt gebotst
Er wordt nog altijd meer gedronken
Dan dat er wordt gekosts
't is nog al nie naar de wuppe
't is nog al nie naar de wuppe
't is nog al nie naar de wuppe
Doe maar voort**

**'t is al wa da je aan 't doen waart
Gelijk wat da je aan't doen waart
Doe maar voort
't is al wa da je aan 't doen waart
Gelijk wat da je aan't doen waart
Doe maar voort**

**De eirde warmt up
Maar de weireld verkilt
Naar d'Ardennen of naar de zee
dat adn we toch oltid gewild
Der zijn meer bommen gemaakt
Dan dat er zijn ontploft
Er wordt nog altijd meer gelogen
Dan dat er wordt geloofd
't is nog al nie naar de wuppe
't is nog al nie naar de wuppe
't is nog al nie naar de wuppe
Doe maar voort**

**'t is al wa da je aan 't doen waart
Gelijk wat da je aan't doen waart
Doe maar voort
't is nog al nie naar de wuppe
't is nog al nie naar de wuppe
't is al wa da je aan 't doen waart
Gelijk wat da je aan't doen waart
Doe maar voort
't is nog al nie naar de wuppe
't is nog al nie naar de wuppe**

**'t is uw plicht voor te genieten
Voor de tijd dat 't hier nog duurt
Voordat we't onze laatste kruit verschiet hebben
't onvermijdelijke is gebeurd
Het ruim is lek
De boot maakt later
Maar de kapitein geft show
Hij zegt verdrinken is voor later
Hij zegt??
't is al wa da je aan 't doen waart
Gelijk wat da je aan't doen waart
Doe maar voort
't is nog al nie naar de wuppe
't is nog al nie naar de wuppe
't is al wa da je aan 't doen waart
Gelijk wat da je aan't doen waart
Doe maar voort
't is nog al nie naar de wuppe
't is nog al nie naar de wuppe
't is al wa da je aan 't doen waart
Gelijk wat da je aan't doen waart
't is nog al nie naar de wuppe
't is nog al nie naar de wuppe
't is nog al nie naar de wuppe
Doe maar voort**

**Songwriters: Tom Pintens / Filip Wauters / Wannes Cappelle / robin aerts / tim van oosten**

[](https://www.facebook.com/multiculturelevieringoostende/photos/pcb.2364013433609054/2363979816945749/?type=3&__tn__=HH-R&eid=ARBXMuCEgNT2lpoBFwfEyskT_1VB3buikErOryH1leYKZdbXmFgewdFGmFg7N32A1Oo0vyVUEq_cGUXD&__xts__%5B0%5D=68.ARDF5VK0tS0KC70yWEjVyY2dUi493tVi7h3i6eki-sJUsz02ma1UmGaZ9BdqQT0xSdGgfoRQw8a0oCJw0ND4GBTEC9BRwwx7B4ZSGAoMjzxB6D2Vn4Wv-IiT6rPcaeNeDhpFYhKk45vJIFWeSO4oo1CRKjxMaQdUnT-5Nc0D27WBaYkE6CJ_wTKOqpdVKpxNY7Z6uYpV_oC1s97suSQXuM6fsx6snHqJokGByKlVFqTxrC1bYFh3vVCz1umkoqioVZ2Iasxr-dDcraJbR6uQ7e2OuCnuJYh2o89EPc4Yht-UfTOk5UJX0kXEQ2zG1NzVnkT4jEEcF_GH7jjh7ePsNZ1rr1D9TZes5SbcP1VUQp7yHcjB5dCHKD0SelI)

