**Verwelkoming**, (korte duiding van het thema omgaan met verschillen)

**Een lied: RIEN NE CHANGERA**

Rien ne changera sur la terre des hommes,

si la justice meurt entre nos mains.

Il nous sera vain de parler du Royaume

si la richesse encombre nos chemins.

Niets zal veranderen

in de wereld van de mensen

als de gerechtigheid in onze handen sterft.

Tevergeefs zullen wij

van het Koninkrijk spreken

als onze rijkdom ons belet te gààn.

Tu parles de l’affamé, là-bas, que défigure la misère,

mais à ta porte, n’oublie pas

celui qui meurt de faim!

Je spreekt van wie honger lijdt,

van wie kapot gaat van miserie.

Maar zag je hier reeds, voor je deur,

de mens die honger lijdt?

Tu parles de l’immigré, là-bas,

qui doit quitter son coin de terre

mais à ta porte n’oublie pas

celui qui n’a plus rien !

 Je spreekt van hem die immigreerde,

 die zijn eigen streek verlaten moest.

 Maar zag je hier reeds, voor je deur,

 de mens die niets meer heeft?

**Getuigenissen**:

* Ria en Aziz van uit de moslimgemeenschap.
* Stefan van ‘Huizen van Vrede’.

**Om even bij stil te staan**: een paar zinnen die doen nadenken.

* Oordelen we te gemakkelijk op uiterlijkheden (hoofddoek, kledij, eetgewoontes…)? Met welke van onze culturele uiterlijkheden hebben nieuwkomers het moeilijk?
* Bekijken wij verschillen van ras, cultuur, godsdienst niet teveel van uit ons eigen (wit, westers, on- of mindergelovig) standpunt?
* Contacten leggen met vluchtelingen/migranten is belangrijk, op voorwaarde dat er wederzijdse openheid is.
* Kunnen we aanvaarden dat anderen een andere waardenbeleving hebben (man-vrouw, jong-oud, gelovig-onverschillig)?
* Verschillen mogen de gelijkwaardigheid niet verdoezelen.

**Noach, een bijbelverhaal,** Genesis 6,5-9,17

God heeft er genoeg van: wat een ellende in de wereld! Overal waar God kijkt maken er mensen ruzie. Ze zijn boos en zorgen niet meer voor elkaar. Eén iemand is wel vriendelijk en goed, voor de mensen én voor de dieren. Het is Noach. Noach denkt veel aan God en God ziet hoe goed Noach is voor anderen. Hij zegt tegen Noach: ‘Bouw een grote boot voor je familie en voor alle dieren. Straks gaat het regenen en het zal niet meer ophouden.’ En dus maakt Noach een heel grote boot om in te wonen: een ark. Zijn zonen en dochters helpen hem. ‘Oef’, zegt Noach: ‘de ark is klaar.’ Er komen dieren toegelopen. Noach laat ze instappen op de boot en telt: ‘Twee olifanten, twee duiven, twee koeien, twee apen, twee vlinders, twee beren, twee …’ Van elke soort mogen er twee in de ark, een mannetje en een vrouwtje. Het is druk op de boot. Als ook Noach en zijn familie in de ark zijn, doet God de deur achter hen dicht. En dan begint het te regenen. Steeds harder en harder. Eerst zijn er enkele plassen op de grond, maar al gauw is rond de boot overal water. Hij begint te drijven. Noach heeft veel werk: er zijn heel wat dieren om voor te zorgen. ‘Hé,’ zegt hij op een dag, ‘het regent niet meer zo hard.’ Hij laat een duif los en zegt: ‘Ga eens kijken of je al wat grond kunt zien.’ Maar de duif vindt alleen water en ze komt terug, helemaal uitgeput. Na een tijdje laat Noach de duif opnieuw los. Het wordt al donker als ze terug komt. Kijk … ze heeft een takje in haar bek. Noach is erg blij. Nu weet hij dat het water aan het zakken is. Nog even en ze kunnen uit de boot. Als het water rond de boot nog verder gezakt is, laat Noach alle mensen en dieren uit de ark. Ze zijn blij weer op de aarde te kunnen stappen. Noach en zijn familie danken God omdat de mensen en dieren weer op aarde kunnen leven. En God? Hij kleurt de hemel met een reuzegrote regenboog.

(Uit: Bijbelverhalen in woord én beeld, Patmos / Pelckmans, 2004)

**Duiding** (Geert)

**Een lied: AMAR ES ENTREGARSE**

|  |  |
| --- | --- |
| Amar es entregarse,  |  |
| olvidandóse de si,  | Liefhebben is zich inzetten,is zichzelf vergeten,  |
| buscándo lo que al otro  | en zoeken wat de ander  |
| le puede hacer felíz;  | gelukkig kan maken;  |
| buscándo lo que al otro  | en zoeken wat de ander  |
| le puede hacer felíz.   | gelukkig kan maken.  |
| Que lindo es vivir, par'amar;  | Hoe mooi is het te leven om lief te hebben,  |
| que gran'es tener para dar.  | hoe leuk is het te hebben om te geven.  |
| Dar alegría y felicidad,  | Blijheid en geluk geven,  |
| darse uno mismo, eso es amar.  | zichzelf geven, dat is liefhebben.  |
| Dar alegría y felicidad,  | Blijheid en geluk geven,  |
| darse uno mismo, eso es amar.   | zichzelf geven, dat is liefhebben.  |
| Si amas como a tu mismo,  | Als je de ander bemint als jezelf,  |
| si te das a los demás,  | als je meer geeft aan de anderen,  |
| veras que no hay egoísmo,  | zal je zien dat egoïsme niet bestaat,  |
| que no puedas superar;  | dat je niet kunt overheersen;  |
| veras que no hay egoísmo,  | zal je zien dat egoïsme niet bestaat,  |
| que no puedas superar.  | dat je niet kunt overheersen.  |

**Zeven kleuren**

Een Oosterse wijze leermeester ging eens met 7 leerlingen een ochtendwandeling maken terwijl de dauw nog over het land lag.

Na enige tijd brak de zon door en de dauwdruppels schitterden dat het een lieve lust was.

Bij een grote dauwdruppel liet de Oude Meester halt houden. Hij schaarde zijn leerlingen zo rondom de druppel dat de zon er op bleef schijnen en vroeg toen welke kleur de druppel had.

“Rood” zei de eerste, “oranje” zei de tweede, “geel” zei de derde, de vierde zei “blauw”, nee “indigo” zei de vijfde, de zesde zei “groen” en de zevende zei “violet”.

Ze stonden verbaasd over de verschillen en omdat ze er allen zeker van waren ontstond er bijna ruzie.

Toen liet de oude Meester hun enige keren van plaats wisselen en heel langzaam drong het tot hen door dat zij, ondanks de verschillen van hun waarnemingen, toch allemaal de waarheid hadden gesproken.

Nadat zo enige tijd verstreken was, liet de oude Meester hun weer hun oorspronkelijke plaats innemen. Maar omdat in die tijd de zon weer gedraaid was, kaatsten nu weer andere kleuren terug vanaf de grote dauwdruppel.

En de grote Meester sprak: hoe u de waarheid ziet, hangt af van de plaats en de tijd die u in het leven inneemt, zoals u zoëven een deel van het licht hebt gevonden en dat voor de volle waarheid aanzag.

Laat uw medemensen in volle vrijheid hun eigen weg bewandelen, hun eigen plaats innemen en hun eigen deel van het licht waarnemen.

U heeft alle waarheden nodig, want allen te samen vormen zij het werkelijke spectrum van het licht als geheel, de volle waarheid.

Tot gij zelf één van de groten bent geworden en de zeven kleuren in één oogopslag kunt waarnemen, zal ieder afhankelijk van zijn situatie een ander standpunt innemen en de waarheid op een andere manier zien.

Weest daarom niet alleen tolerant, want dat is slechts het dulden van andermans mening, maar weest zelfs blij dat er andere meningen zijn.

Zolang gij zelf nog niet het volle licht kunt zien, hebt gij uw medemens als medeleerling nodig om de volle waarheid te leren kennen.

**Voorbeden** (met lied “Er kan hier iets veranderen” – Solied)

Wij die van oudsher wonen in de burcht Europa,

Aan de rijke kant van de wereld;

Wij die rekenen

Met macht en overmacht,

Verzekerd en goed verdedigd tegen derden;

Wij die leven

In dit deel van de wereld

Dat fier is vandaag

Met de ene hand te geven

Wat het vroeger

Met de andere hand heeft genomen;

Wij die leven in een samenleving

Die nauwelijks meer dan met mondjesmaat

Het gastrecht beoefent

En de vreemdeling ontmoedigt

Om bij ons te komen werken en wonen.

Gij die ons samenbrengt

Tegen wanhoop en uitzichtloosheid in

Gij die ons de droom van gerechtigheid

In het hoofd en in het hart hebt geplant,

Rondom U en Uw visioen zijn wij hier verzameld.

Samen zijn wij elkaars garantie om niet uitgeput te raken;

Samen hebben wij de scheppingskracht voor een andere wereld

*Lied: Er kan hier wat veranderen (Carlos Desoete)*

*Zolang nog wordt gezegd: aan blank hoort het recht*

*En zwart heeft nog zoveel te leren;*

*Zolang nog wordt gezegd: wij zijn meer waard,*

*Dan is ’t aan ons om om te keren.*

*Wanneer wordt eens gezegd, wanneer wordt echt*

*Dat wij hun waarde willen eren?*

***Samen****: Er kan hier iets veranderen in denken, doen en handelen,*

*De hele wereld kan gered met elke stap door jou gezet.*

*Zolang nog wat gebeurt, is vals gekleurd,*

*Zolang het nieuws dat wij bekijken,*

*Zolang nog elk bericht, tot ons gericht,*

*Alleen bericht is van de rijken.*

*’t Wordt tijd dat wij misschien dat spel doorzien*

*En zorgen dat de leugens wijken.*

***Samen****: Er kan hier wat veranderen in denken, doen en handelen,*

*De hele wereld kan gered met elke stap door jou gezet.*

Wij die in dit uur mogen samenzijn

Met vriend en vreemde,

Met witte en zwarte mensen,

Met gelovigen en ongelovigen,

Samen lerend en zoekend, ook al weten we niet altijd

Welke kant het op moet –

Toch vinden we ons zoeken zinvol.

We geloven dat ons zoeken,

Ons samenkomen, leren en werken

Noodzakelijk is.

Wat we samen doen, maakt ons sterker.

Waar angst is, waar lef ontbreekt,

Willen we elkaar wat veiligheid aanreiken.

Waar eenzaamheid overheerst,

zijn we elkaars tochtgenoot,

waar onmacht verlamt,

bieden we elkaar solidariteit.

Gij die stormen hebt bedaard,

leid ons naar de vaste oevers,

waar mensen veilig kunnen zijn.

Rond u vinden we houvast bij elkaar

Samen zien we beter waar het eigenlijk om gaat.

Bij U groeit onze creativiteit,

de belofte van een nieuwe wereld.

*Lied – Zolang in naam van ’t geld de macht nog telt*

*En wapens maakt om meer te doden,*

*zolang om dat geweld de honger kwelt,*

*weet dan dat inzicht is geboden:*

*men houdt het leed in stand, er is een band,*

*want geld en macht en eer zijn goden.*

***Samen****: Er kan hier wat veranderen in denken, doen en handelen,*

*De hele wereld kan gered met elke stap door jou gezet.*

*Zolang er nog een kloof in ons geloof*

*bestaat met wat wij hier beleven,*

*zolang men nog vergeet in al dat leed*

*dat onze God kiest voor het leven.*

*Het wordt de hoogste tijd dat elk belijdt:*

*geloof is doen, geloof is geven.*

***Samen****: Er kan hier wat veranderen in denken, doen en handelen,*

*De hele wereld kan gered met elke stap door jou gezet.*

Laten we niet ophouden elkaar te waarschuwen

en elkaar signalen van hoop,

verdraagzaamheid en broederlijkheid te sturen.

Laten we blijven weigeren

om uitsluiting te banaliseren

of repressie normaal te vinden.

Vergeten we nooit

dat er zich achter de cijfers en statistieken

een menselijk drama afspeelt.

Wij bidden voor elkaar

om mensen te zijn van recht en vrede

van vriendschap en vertrouwen

van openheid en gastvrijheid.

Wij bidden om een ander Europa,

geen fort van afweer,

maar een toegankelijk huis,

een oord van rust

voor bedreigde medemensen.

*Lied – Zolang een mens om recht en vrede vecht,*

*zolang nog mensen moeten lijden,*

*zolang een kind nog sterft en honger erft,*

*tot zolang zullen wij nog strijden.*

*Ons delen blijft een nood,*

*maar ook in ’t groot,*

*het lange werk aan nieuwe tijden.*

***Samen****: Er kan hier wat veranderen in denken, doen en handelen,*

*De hele wereld kan gered met elke stap door jou gezet.*

*Het komt er dus op aan hier door te gaan:*

*de eenvoud maakt ons best tevreden.*

*Er groeit een nieuwe tijd: verbondenheid.*

*En elk-voor-zich is nu verleden.*

*We werken aan een droom in tegenstroom:*

*een droom van recht, een droom van vrede.*

***Samen****: Er kan hier wat veranderen in denken, doen en handelen,*

*De hele wereld kan gered met elke stap door jou gezet.*

**Ware Verhalen?**

Soms worden we via vrienden, familie, twitter, facebook… geconfronteerd met “ware” verhalen. Hoe kunnen we daarop reageren?

Eerst een beetje filosofische benadering:

**De 3 zeven (plus één)**

De Griekse wijsheer Socrates liep eens door de straten van Athene. Plotseling kwam een man opgewonden naar hem toe. “Socrates! Ik moet je iets vertellen over je vriend die…”

“Ho, wacht eens even”, onderbrak Socrates hem. “Voordat je verder gaat. Heb je het verhaal dat je mij wilt vertellen eerst door de drie zeven laten passeren?”
“De drie zeven?”, vroeg de man verbaasd.
“Laten we het proberen”, stelde Socrates voor.

“De eerste zeef is ***de zeef van de waarheid***. Heb je onderzocht of het waar is wat je mij wilt vertellen?”
“Nee, ik hoorde het en…”

“Ah zo! Maar dan is het toch zeker wel door de tweede zeef gegaan, ***de zeef van het goede***? Is het iets goeds wat je mij over mijn vriend wilt vertellen?”
Aarzelend antwoordde de man: “Eh nee, wel integendeel…”

“Hum”, zei de wijsgeer. “Dan gebruiken we best de derde zeef, ***de zeef van het noodzakelijke***. Is het absoluut noodzakelijk mij te vertellen wat jou zo opwindt?”
“Nee, niet direct”, antwoordde de man.

“Welnu”, zei Socrates glimlachend. “Als het verhaal dat je wilt vertellen niet waar is, niet goed en niet noodzakelijk, vergeet het dan maar snel en belast er mij niet mee.”

We zouden er vandaag best nog een vierde zeef aan toevoegen: ***de zeef van de gemeenschap.*** Is datgene wat je mij wilt vertellen gemeenschapsopbouwend? Versterkt het ons ‘wij-gevoel’? Roept het op tot dialoog en verbondenheid? Bevordert het de verstandhouding tussen groepen, culturen, religies en levensbeschouwingen?

Zo niet – vergeet dan dit verhaal, en belast er verder niemand mee…

Geert Dedecker

En ook een praktische toepassing:

**Tips voor een adequate reactie op berichten die je ergens leest, hoort of ziet - of zelf ontvangt via sociale media:**

1. Neem de tijd om na te denken hoe je wil reageren en welke boodschap je wil overbrengen. Ga daarbij na op welke manier je zelf liefst aangesproken wordt, en welke feedback je zelf graag krijgt. Wat zet jou aan om je gedrag of manier van praten en schrijven te veranderen? Wat bij jou werkt, heeft wellicht ook bij een ander effect.
2. Laat uitstel geen afstel zijn. Reageer meteen na dat moment van nadenken en afstand nemen.
3. Luister naar de boodschap àchter de boodschap. Vele van die boodschappen zijn gebaseerd op gevoelens van angst, pijn en rancune na een slechte ervaring. Peil in eerste instantie naar die gevoelens, en ga er niet te snel overheen.
4. Laat je niet verleiden om direct in een ‘kamp’ te gaan staan. Migratie bijvoorbeeld is niet iets waar je voor of tegen moèt zijn. Het is een gegeven, een feit, waarbij iedereen vrij kan kiezen hoe men daarmee omgaat.
5. Spreek altijd verbindende taal. Veroordeel de berichtgever niet zomaar, begin niet te moraliseren of te ‘preken’. Een rustige en waardige repliek nodigt altijd uit tot verdere dialoog en gedachtewisseling. Een scheldpartij over en weer doet dat niet. En niemand hoeft per se het laatste woord te hebben, want niemand heeft dé waarheid in pacht.
6. Twijfel je of een bericht waar is? De kans dat het onjuist is, is groter wanneer:
* je er niet achter kunt komen wie de auteur is; het onduidelijk is uit welke bron men citeert of wie de uitgever is van de website waarop het bericht staat.
* je de inhoud van het bericht niet kunt terugvinden op andere, meer vertrouwde en betrouwbare nieuwsbronnen.

Bij twijfel aan de juistheid van een bericht kan je altijd advies vragen. Ga daarvoor naar **www.haatberichten.be**. Je vindt er nog veel meer tips over het effectief omgaan met haatberichten.

**Slotlied en zending**:

***Litanie van de profeten van deze tijd***(Tekst & Muziek Carlos Desoete)

*Oscar Arnulfo Romero, verdediger van de armen,* ***ga voor ons uit.***

*Bartholomé de las Casas, apostel der indianen****, ga voor ons uit.***

*Leonidas Proaño, herder van de indígenas,* ***ga voor ons uit.***

*Dom Helder Camara, profeet van een nieuwe wereld,* ***ga voor ons uit.***

*Moeder Teresa, van de minsten in Calcutta,* ***ga voor ons uit.***

*Mahatma Gandhi van India, strijder zonder geweld,* ***ga voor ons uit.***

*Steve Biko in Zuid-Afrika, martelaar van de apartheid,* ***ga voor ons uit.***

*Marianella García, mensenrechten kind,* ***ga voor ons uit.***

*Moeders van Buenos-Aires, uw kinderen zullen weer leven,* ***ga voor ons uit.***

*Victor Jara, vermoord om uw lied,* ***ga voor ons uit.***

*Maximiliaan Kolbe, vermoord om een leven te redden,* ***ga voor ons uit.***

*Anne Frank, Dietrich Bonhoeffer, stemmen van hoop in de Holocaust****, ga voor ons uit.***

*Martin Luther King, vermoord om het recht van de zwarten,* ***ga voor ons uit.***

*Franciscus van Assisi, arm met de armen geworden,* ***ga voor ons uit.***

*Jezus van Nazareth, licht van de wereld,* ***ga voor ons uit.***

Dank aan:

SOLIED

Geert Dedecker

Aziz en Ria van de Moslimgemeenschap

Stefan van ‘Huizen van Vrede’

Alle medewerkers en aanwezigen